



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

WP2 – Competências em matéria de  
integração e inclusão para profissionais de EFP

# Workshop n.1

## "Diversidade e diálogo intercultural"

XENIOS POLIS

Erasmus+ | KA2 - Strategic Partnerships | Project no. 2023-1-IE01-KA220-VET-000159740

Este projeto foi financiado com o apoio da Comissão Europeia. Esta publicação reflete apenas as opiniões do autor, e a Comissão não pode ser responsabilizada por qualquer uso que possa ser feito das informações nele contidas.



TRANSFORM

# O que é diversidade?



- **A diversidade** refere-se à situação ou à qualidade de ser diferente, ao facto de alguém ser "o outro" ou "diferente". "Eu" ou "nós" é uma condição, que se refere a si mesma, quando se trata da relação com o outro.

Hoje em dia, a maioria dos ambientes educacionais são diversos. Esta situação coloca desafios aos alunos, mas também proporciona oportunidades de crescimento pessoal.

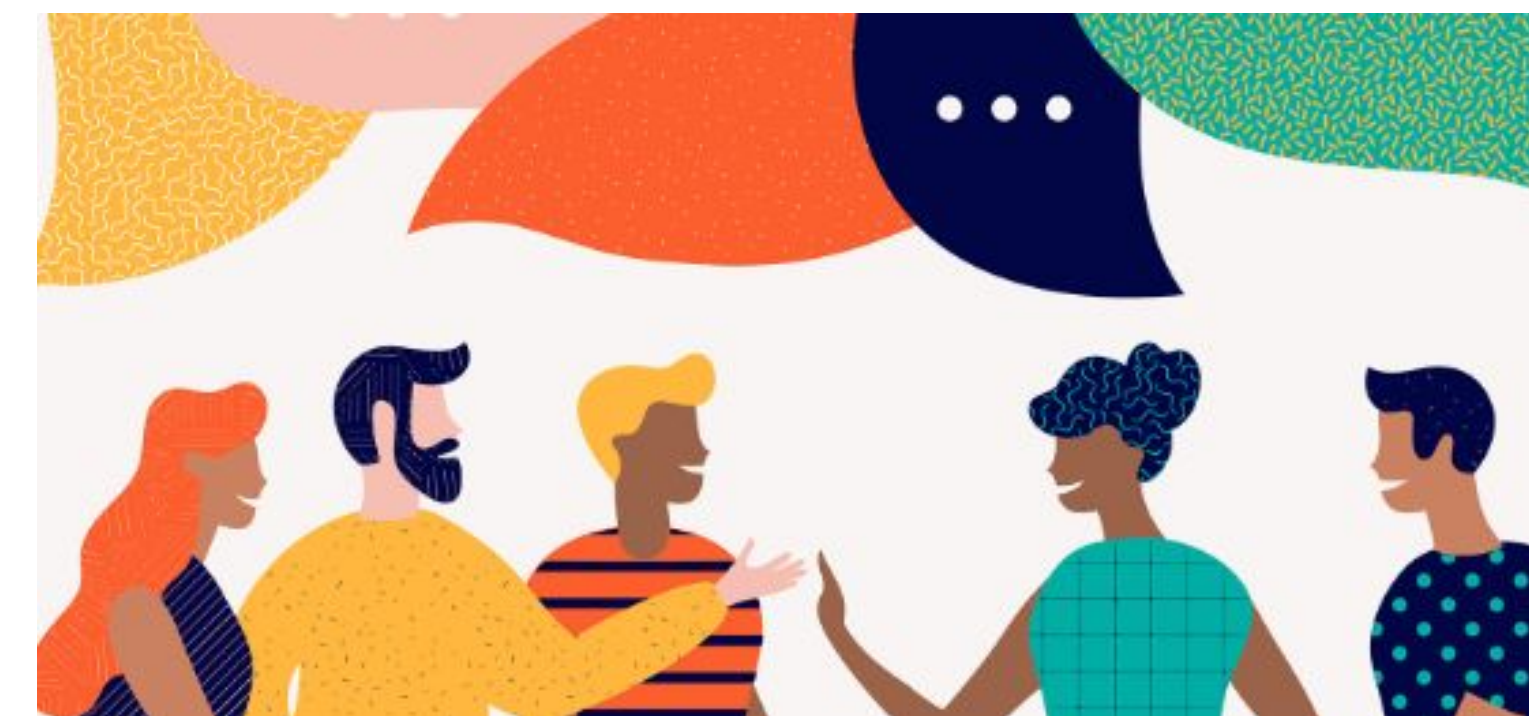
# Como pode a diversidade melhorar o contacto intercultural?



- A diversidade pode aumentar o sentimento de pertença em indivíduos que pertencem a minorias. Os alunos que sentem um clima de sala de aula que incentiva o contato e a diversidade têm uma inteligência cultural maior.



# O que é o diálogo intercultural?



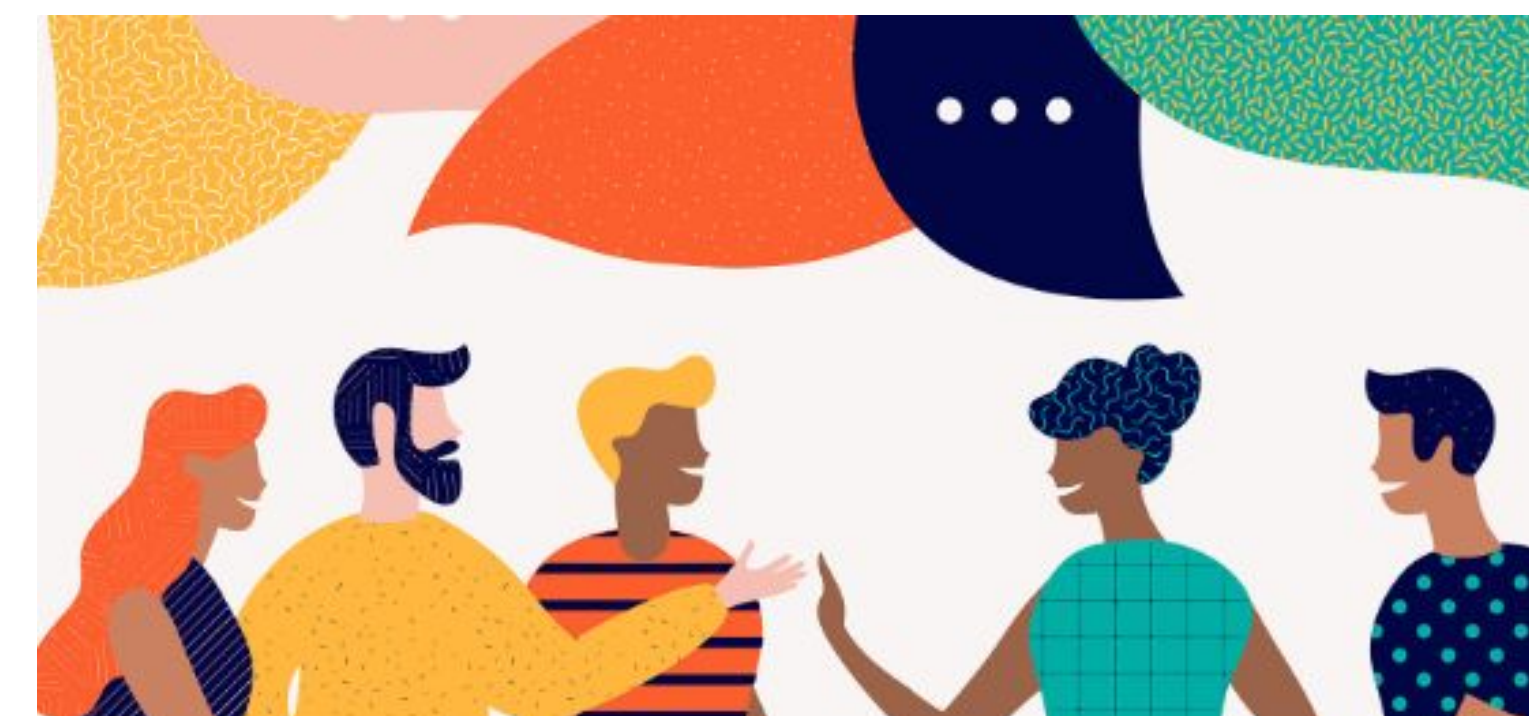
O **Diálogo Intercultural** refere-se ao intercâmbio aberto e respeitoso de opiniões, que é visto como um meio de colmatar as diferenças entre culturas e resolver questões sociais, políticas e económicas e colisões. Os diálogos interculturais são vistos como uma prática que pode ajudar as comunidades a viver num ambiente multicultural pacífico e respeitoso.

# O diálogo intercultural na prática

A implementação do diálogo intercultural coloca muitos desafios:

**Barreiras linguísticas:** as barreiras linguísticas obstruem frequentemente a comunicação intercultural.

- 1. Conhecimento histórico:** A falta de conhecimento histórico pode estar relacionada ao aumento do preconceito, da falta de respeito e do pensamento estereotipado em relação a outras culturas.
- 2. O diálogo intercultural não é apenas o resultado de contactos interculturais.** Requer várias competências, como o pensamento crítico e as capacidades de comunicação, que muitas vezes são descartadas, resultando numa tentativa inadequada de praticar o diálogo intercultural.





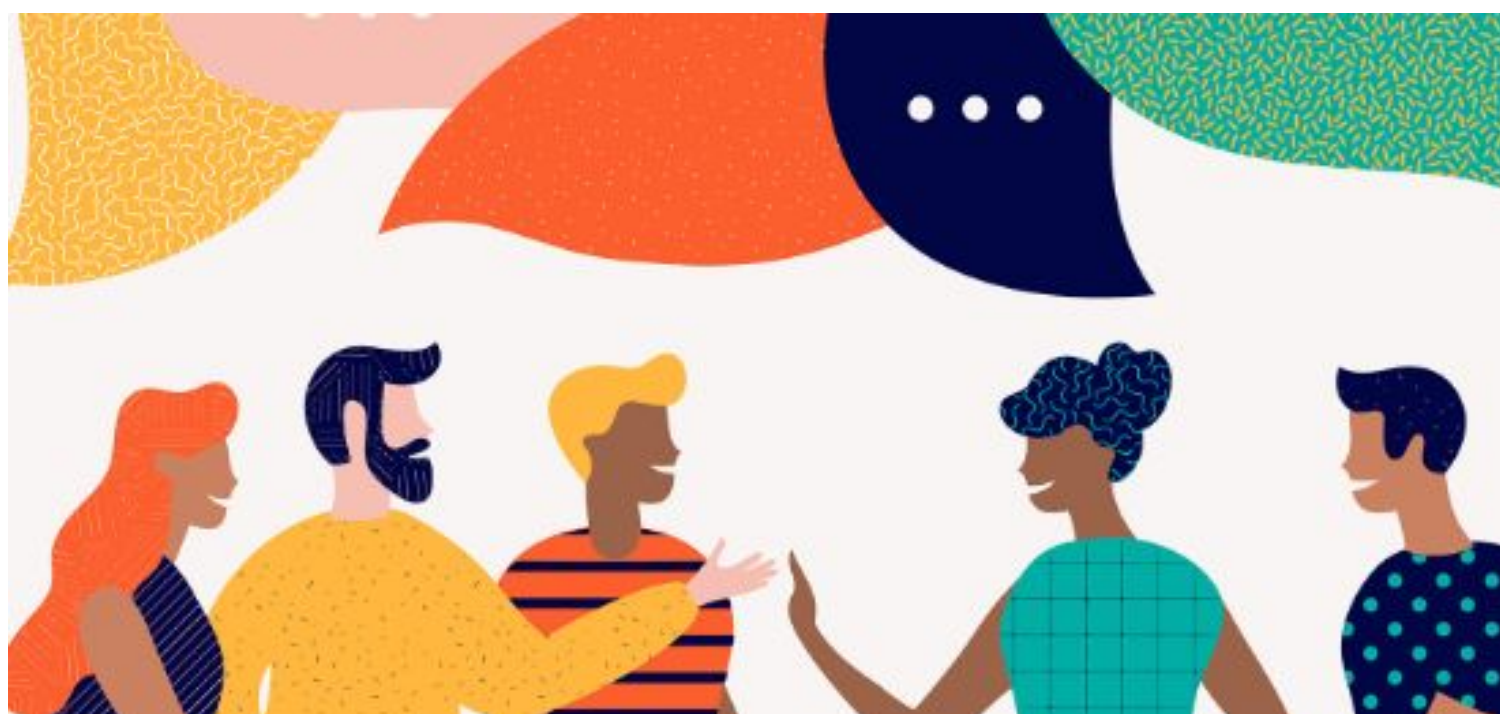
# O diálogo intercultural na prática

Os investigadores têm recomendado algumas soluções para as questões acima mencionadas:

**1. Multilinguismo:** pode evitar estereótipos e a falta de compreensão e empatia para com indivíduos culturalmente diferentes.

**Conhecimento histórico:** conhecer a história de outros países/nações também pode aumentar a empatia e a abertura para com eles

**Competências específicas:** a posse de competências que são pré-requisitos para um diálogo intercultural eficaz (principalmente pensamento crítico) é essencial.



# O que é a competência intercultural?

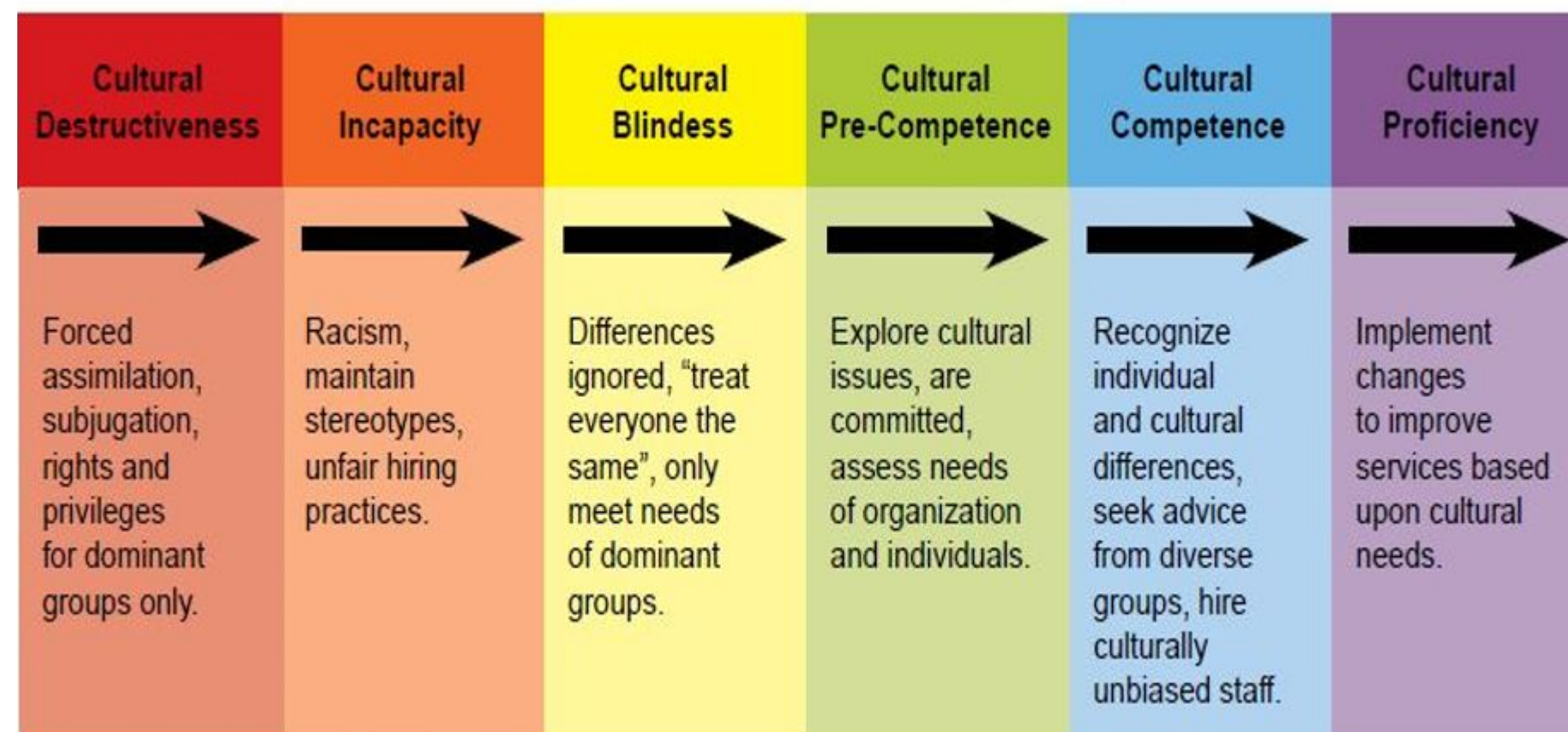


- **As competências interculturais** podem ser utilizadas como uma ferramenta para garantir ambientes educativos inclusivos. Refere-se à capacidade da pessoa de interagir eficazmente e desenvolver relações equilibradas com pessoas de diferentes origens culturais, aumentando a consciência empática e cultivando habilidades cognitivas, emocionais e comunicacionais.



# Desenvolvimento de competências interculturais

Continuum of Cultural Competency



- **Destrutividade cultural:** rejeição da diversidade, tentativa de isolamento e enfraquecimento sistemático.  
**Incapacidade cultural:** sentimento de superioridade cultural e tentativa de enfraquecer a cultura dos outros.  
**Cegueira cultural:** incapacidade de compreender os traços particulares de cada cultura.

- **Pré-competência cultural:** capacidade de uma pessoa para interagir e trabalhar eficazmente com pessoas de diferentes origens culturais.  
**Competência cultural:** capacidade de uma pessoa para interagir e trabalhar eficazmente com pessoas de diferentes origens culturais.



# Conhecimentos, Competências e Atitudes dos Educadores de EFP



Os educadores de EFP necessitam de determinados conhecimentos, competências, valores e atitudes para poderem ensinar eficazmente numa sala de aula diversificada:

## **Conhecimento:**

- Compreender que o contexto cultural afeta a forma como nos vemos a nós próprios e aos outros.
- Consciência cultural: Ter consciência da sua própria cultura e da cultura dos seus alunos.
- Consciência das diferenças culturais e formas de tratá-las com respeito.



# Conhecimentos, Competências e Atitudes dos Educadores de EFP



## Competências:

- reconhecimento e respeito da riqueza e complexidade de outras culturas.
- competências de comunicação adequadas e culturalmente reativas.
- adaptabilidade do seu comportamento e capacidades de comunicação dependendo do recetor da mensagem.
- transmissão das suas competências e atitudes aos seus alunos.



# Conhecimentos, Competências e Atitudes dos Educadores de EFP



- **Valores e atitudes:**
  - sensibilidade e consciência da diversidade cultural.
  - respeito pela diversidade interpessoal e intercultural.
  - promoção de um ambiente de sala de aula que acolha e celebre a diversidade.
  - abertura a diferentes opiniões e mentalidades.



# Conhecimentos, Competências e Atitudes dos Educadores de EFP

É importante ter em mente que:

- Estas competências, atitudes e conhecimentos são necessários para que os educadores abordem adequadamente a diversidade. Os educadores precisam de uma perspetiva positiva em relação à diversidade e precisam estar conscientes de seus próprios preconceitos e atitudes. Se a diversidade não for devidamente abordada, os alunos diversos correm o risco de ser vítimas de discriminação e exclusão. Por conseguinte, os educadores de EFP têm de ser devidamente formados e preparados para trabalhar com alunos diversos.



# Professores culturalmente responsivos



É amplamente reconhecido que os professores desempenham um papel importante na formação dos seus alunos, pelo que precisam de ser informados e sensíveis em relação às diversas culturas dos seus alunos.

A experiência com a diversidade é essencial para que os professores sejam culturalmente recetivos. Além disso, alguns pesquisadores sustentam que ela se desenvolva ao longo do tempo devido a uma variedade de experiências com a diversidade e com o ensino.



# Professores culturalmente responsivos



Para pôr em prática um ensino culturalmente responsivo, siga estas ideias:

- Identificar as necessidades dos alunos (pontos fortes, interesses, valores culturais, etc.).
- Crie um ambiente de sala de aula acolhedor e ajude todos os alunos a se sentirem aceitos: aprenda a pronunciar seus nomes corretamente (a pronúncia incorreta do nome é uma tática comum de microagressão e pode fazer com que os alunos se sintam rejeitados), aprenda sobre a vida dos alunos, apoie-os fora da sala de aula, inclua a diversidade no espaço da sala de aula.



# Professores culturalmente responsivos



Para pôr em prática um ensino culturalmente responsivo, siga estas ideias:

- Examinar o currículo para aumentar o rigor e a relevância: incluir a diversidade no currículo (por exemplo, em exercícios e projetos), incluir trabalho de nível superior e ajudar os alunos a alcançá-lo individualmente.  
Explore recursos para aprofundar a sua própria compreensão: reflita sobre a sua perspetiva e crenças pessoais,



# Modalidade de Ensino Híbrido

A modalidade de ensino misto refere-se à exploração de material educativo online e do ensino presencial tradicional. Oportunidades de interação on-line são fornecidas, e o educador se concentra na aprendizagem independente dos alunos em casa. Além disso, se as reuniões presenciais não forem viáveis, os educadores substituem esse contato por reuniões online, webinars etc.



Uma pesquisa realizada indicou que a modalidade de ensino misto global facilita a compreensão intercultural, permitindo o contato intercultural entre os alunos. Além disso, os professores afirmaram que a modalidade mista lhes permitiu envolver-se no processo de ensino de uma forma mais intercultural, bem como oferecer ajuda culturalmente responsiva quando necessário. Portanto, este método poderia ser usado como uma ferramenta inovadora para trabalhar com alunos diversos.



# Não foi fácil crescer como imigrante



## It Wasn't Easy Growing Up As An Immigrant



storybooth ✓  
4,6 εκ. εγγεγραμμένοι

Εγγραφή

👍 70 χιλ.



➦ Κοινοποίηση



Video: [https://www.youtube.com/watch?v=tlxSIW\\_Q2mQ](https://www.youtube.com/watch?v=tlxSIW_Q2mQ)

# OBRIGADO!

SOBRE NÓS

@transform

