

Workshop 2: Diseñando y Enseñando para Estudiantes Diversos

Guion de la sesión

Workshop 2A: Diseño de Programas de Formación Inclusivos

Duración: 3 horas

Público objetivo: Docentes de EFP

Resultados de la sesión:

1. Comprender los principios de la educación y la formación inclusiva.
2. Identificar barreras a la inclusividad en los programas formativos y desarrollar estrategias para superarlas.
3. Diseñar materiales y actividades formativas que se adapten a diversas necesidades de aprendizaje.
4. Desarrollar estrategias de enseñanza adaptativa que atiendan estilos y habilidades de aprendizaje diferentes.

Materiales necesarios:

- Papelógrafos y rotuladores.
- Presentación en PowerPoint.
- Hojas informativas que resuman los principios y estrategias clave.
- Hojas para el test.

Estructura de la sesión

1. Introducción (15 minutos):

- Rompehielos: *Diversity Bingo* (Bingo de la diversidad).
- Presentación de los principios de la formación inclusiva (Diapositiva 3 y Hoja 1).

2. Parte teórica (30 minutos):

- Mini-lectura sobre los fundamentos teóricos, consideraciones prácticas y barreras (Diapositivas 4–11).
- Debate grupal sobre barreras y soluciones (Diapositiva 12).

3. Parte práctica (1 hora 30 minutos):

- **Actividad 1:** Diseño de materiales formativos inclusivos (Diapositiva 13 y Hoja 2).
- **Actividad 2:** Debate en grupo sobre estrategias de enseñanza adaptativa (Diapositiva 14 y Hoja 3).
- **Actividad 3:** Identificación de barreras y estrategias (Diapositiva 15).

4. Test y reflexión (15 minutos):

- Test: 5 preguntas tipo test.
- Reflexión: *One Minute Paper* (reflexión escrita breve de 1 minuto).

HOJA 1: Resumen de los principios de la Educación Inclusiva

Principios de la Educación Inclusiva

La educación inclusiva garantiza que todos los estudiantes, independientemente de su origen, capacidades o circunstancias, tengan igualdad de oportunidades para aprender, participar y tener éxito. Los puntos clave incluyen:

1. Valorar la diversidad:

- Reconocer y celebrar los puntos fuertes y perspectivas que aporta cada estudiante.
- Crear un entorno donde todos se sientan respetados y valorados.

2. Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA/UDL):

- Ofrecer múltiples vías de aprendizaje para responder a necesidades diversas.
- Proporcionar métodos flexibles de entrega de contenidos, participación y evaluación.

3. Enseñanza culturalmente sensible

- Integrar los antecedentes culturales y experiencias de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.
- Hacer que la educación sea significativa y relevante.

4. Instrucción diferenciada:

- Adaptar métodos y materiales según las habilidades y preferencias individuales.
- Ofrecer distintos niveles de apoyo y desafío según la preparación del alumnado.

5. Accesibilidad:

- Garantizar que los materiales y entornos sean accesibles para estudiantes con discapacidad.
- Utilizar tecnologías de apoyo y materiales en múltiples formatos (texto, audio, vídeo).

6. Colaboración y apoyo:

- Fomentar el trabajo en grupo, la tutoría entre iguales y el aprendizaje colaborativo.
- Trabajar con familias y comunidades para apoyar el desarrollo del alumnado.

HOJA 2: Lista de verificación para diseñar materiales formativos inclusivos

Lista de verificación para materiales formativos inclusivos

Utilice este checklist para asegurarse que sus materiales formativos son inclusivos y accesibles para todos los participantes:

- **Lenguaje y claridad:**

- Usar un lenguaje claro y sencillo.
- Evitar jerga y estructuras complejas.
- Definir términos nuevos y acrónimos.

- **Múltiples formatos:**

- Proporcionar materiales en varios formatos (texto, audio, vídeo).
- Asegurar compatibilidad con tecnologías de apoyo (lectores de pantalla).

- **Accesibilidad:**

- Seguir pautas de accesibilidad web (WCAG).
- Usar colores de alto contraste y tipografías legibles.
- Incluir subtítulos en vídeos y transcripciones en audios.

- **Sensibilidad cultural:**

- Incluir representaciones diversas en imágenes, ejemplos y casos.
- Evitar contenido que pueda resultar ofensivo o excluyente.
- Ofrecer traducciones o glosarios en varios idiomas.

- **Participación e interacción:**

- Diseñar actividades en las que todo el alumnado pueda participar.
- Ofrecer formas variadas de demostrar conocimientos (escrito, oral, visual).
- Fomentar el trabajo en grupo y el apoyo entre compañeros.

- **Feedback y mejora:**

- Proporcionar retroalimentación frecuente
- Recoger opiniones del alumnado para mejorar materiales y metodología.

HOJA 3: Preguntas para el debate (Actividad 2)

Debate en grupo: Estrategias de enseñanza adaptativa

Utilice estas preguntas para guiar el debate acerca de las estrategias de enseñanza adaptativa:

1. Sensibilidad cultural:

- ¿Cómo puedes adaptar tu método docente para responder a estudiantes de diferentes orígenes culturales?
- ¿Qué estrategias puedes usar para hacer tu formación más culturalmente inclusiva?

2. Conocimientos y habilidades previas:

- ¿Cómo abordas a estudiantes con niveles distintos de conocimientos previos?
- ¿Qué estrategias aseguran que todos estén implicados y desafiados adecuadamente?

3. Accesibilidad:

- ¿Cómo garantizar que tus materiales sean accesibles para todos, incluyendo estudiantes con discapacidad?
- ¿Qué herramientas o tecnologías pueden mejorar la accesibilidad?

4. Participación e implicación:

- ¿Qué estrategias utilizas para fomentar la participación, incluso de quienes son más tímidos o reticentes?
- ¿Cómo crear un ambiente que fomente la colaboración y el apoyo mutuo?

5. Feedback y mejora continua:

- ¿Cómo recoges retroalimentación del alumnado para mejorar tus programas formativos?
- ¿Qué pasos puedes seguir para asegurar una mejora continua?

Workshop 2B: Enseñando y Apoyando a Estudiantes Diversos

Duración: 4 horas

Público objetivo: Docentes de FP

Resultados de la sesión:

- Comprender los principios de educación y formación inclusiva.
- Reconocer características y necesidades de grupos diversos (culturales, lingüísticos, neurodiversos...).
- Desarrollar estrategias de enseñanza adaptativa para diferentes estilos de aprendizaje.
- Fomentar un entorno inclusivo que promueva la participación y el compromiso.

Materiales necesarios:

- Papelógrafos y rotuladores.
- Presentación en PowerPoint.
- Hojas para el test.

Estructura de la sesión:

- 1. Introducción (20 minutos):**
 - Presentación de los objetivos y el contexto del taller.
 - Dinámica energizante (Diapositivas 1–3).
- 2. Parte teórica (1 hora 40 minutos):**
 - Debate sobre términos clave (diversidad, inclusión, migración) y enfoques pedagógicos inclusivos (Diapositivas 3–30).
- 3. Parte práctica (1 hora 30 minutos):**
 - **Actividad 1:** La flor de la diversidad (Diapositiva 32).
 - **Actividad 2:** Dibujar con 2 manos (Diapositivas 33–35).
 - **Actividad 3:** El iceberg de la cultura (Diapositivas 36–40).
- 4. Test y reflexión (15 minutos):**
 - Reflexión (Diapositiva 41).
 - Test: 5 preguntas de Verdadero o Falso (Diapositiva 45).